

### Silicasol

#### NATURALEZA

Recubrimiento inorgánico de estructura mineral formulado en base a una mezcla de coloide de sílice con silicato de potasio y pigmentos inorgánicos.

#### DATOS TÉCNICOS

Acabado:	Mate Mineral
Densidad:	1,40-1,50 grs/cm <sup>3</sup> (ligeras variaciones en función del color)
Rendimiento teórico:	8-10 m <sup>2</sup> /litro
Repintado:	12 horas
Diluyente:	Agua
Sólidos en peso:	55-57 %
Sólidos en volumen:	36-38 %
Colores:	Blanco y colores suaves (consultar)

(\*) Pueden existir diferencias mínimas tanto al color de referencia como entre un lote y otro.

#### CARACTERÍSTICAS

- El revestimiento Silicasol no forma película, deja una capa permeable al vapor de agua y altamente resistente a la luz y a los ambientes agresivos.
- Esta pintura destaca por cuatro propiedades muy relevantes; es compatible con revoques relativamente recientes que contienen una alcalinidad activa, tiene buenas propiedades de aislamiento térmico de la pared gran estabilidad incluso bajo condiciones de humedad, del soporte muy variables y combina estas propiedades de una pintura de silicato de potasio junto con la versatilidad de aplicaciones en soportes orgánicos.

### Silicasol

-Es una pintura ignífuga, de fácil aplicación y totalmente ecológica, ya que no contiene ningún tipo de disolventes.

- Por su formulación es impermeable al agua de lluvia.

- Buena resistencia al envejecimiento del color.

#### CAMPOS DE APLICACIÓN

- Soportes adecuados:

- Revoques nuevos o antiguos de cemento, arena y cal.
- Sobre pinturas orgánicas ligadas con dispersiones y siliconas (pinturas y revestimientos acrílicos, vinílicos...)
- Morteros nuevos o antiguos de arena y cal.
- Superficies de hormigón.
- Muros de ladrillo (sin esmalte).
- Tableros de fibra de cemento.
- Superficies de yeso (con tratamiento previo).
- Superficies metálicas (especialmente aluminio y acero galvanizado).
- Muros de piedra natural o artificial (porosa).

- Soportes inadecuados:

- Plásticos.
- Madera
- Pinturas en aceite.

### Silicasol

#### MODO DE EMPLEO

- La superficie a pintar debe estar exenta de polvo, grasas y pinturas viejas en mal estado, para ello es conveniente efectuar un rascado y preparar la superficie con nuestra *Imprimación Silicasol*, sobre todo en superficies porosas.
- Para su dilución emplear imprimación silicasol y posteriormente aplicar dos o tres manos del producto en intervalo de 12 horas mínimo.
- Homogeneizar el contenido del envase removiendo a fondo.
- La aplicación puede realizarse con brocha, rodillo, equipo baja presión o equipo air-less.
- La primera mano se aplicará diluyendo un 20% con Imprimación silicasol; para la segunda mano se diluye 5-10% con el mismo producto.
- No aplicar por debajo de 5°C.

#### ALMACENAJE

El producto debe almacenarse en el envase original perfectamente cerrado y en lugares protegidos del sol y del frío excesivo. Recomendamos temperaturas entre 5 y 35°C.

#### SEGURIDAD E HIGIENE

No requiere precauciones especiales respecto a toxicidad. No es contaminante ni contiene disolventes.

#### PRESENTACIÓN

Se presenta en envases de 4 litros y 15 litros.

Pinturas Ordesa, s.a.  
C/ Valle de Ordesa, 1,3  
50420.- Cadrete (Zaragoza)  
Telf. 976 12 52 83/976 12 64 04  
Fax. 976 12 68 04