

### NATURALEZA

Recubrimiento inorgánico de estructura mineral formulado a base de silicato de potasio y pigmentos inorgánicos.

Revestimiento para la protección superficial del hormigón con marcado CE según EN 1504-2:2004.

### DATOS TÉCNICOS

Acabado:	Mate Mineral
Densidad:	1,40-1,50 grs/cm <sup>3</sup> (ligeras variaciones en función del color)
Rendimiento teórico:	8-10 m <sup>2</sup> /litro
Repintado:	12 horas
Diluyente:	Agua/Imprimación al silicato
Sólidos en peso:	55-57 %
Sólidos en volumen:	36-38 %
Colores:	Blanco y colores suaves (consultar)

(\*) Pueden existir diferencias mínimas tanto al color de referencia como entre un lote y otro.

### CARACTERÍSTICAS

- La Pintura al Silicato no forma película, deja una capa permeable al vapor de agua y altamente resistente a la luz y a los ambientes agresivos.
- Esta pintura destaca por tres propiedades muy relevantes; es compatible con revoques relativamente recientes que contienen una alcalinidad activa, tiene buenas propiedades de aislamiento térmico de la pared y gran estabilidad incluso bajo condiciones de humedad, del soporte, muy variables.

- Es una pintura ignífuga, de fácil aplicación y totalmente ecológica, ya que no contiene ningún tipo de disolventes.
- Por su formulación es impermeable al agua de lluvia
- Buena resistencia al envejecimiento del color.

#### CAMPOS DE APLICACIÓN

##### - Soportes adecuados:

- Revoques nuevos o antiguos de cemento, arena y cal.
- Morteros (interiores) nuevos o antiguos de arena y cal.
- Superficies de hormigón.
- Muros de ladrillo (sin esmalte).
- Tableros de fibra de cemento.
- Superficies de yeso (con tratamiento previo).
- Superficies metálicas (especialmente aluminio y acero galvanizado).
- Muros de piedra natural o artificial (porosa).

##### - Soportes inadecuados:

- Plásticos.
- Madera
- Pinturas en aceite, pinturas plásticas.

### MODO DE EMPLEO

- La superficie a pintar debe estar exenta de polvo, grasas y pinturas viejas; para ello es conveniente efectuar un rascado y preparar la superficie con nuestra *Imprimación al Silicato*, sobre todo en superficies porosas.
- Para su dilución emplear imprimación al silicato y posteriormente aplicar dos o tres manos del producto en intervalo de 12 horas mínimo.
- Homogeneizar el contenido del envase removiendo a fondo.
- La aplicación puede realizarse con brocha, rodillo o equipo air-less.
- La primera mano se aplicará diluyendo un 20% con Imprimación al silicato; para la segunda mano se diluye 5-10% con Imprimación al silicato.
- No aplicar por debajo de 5°C.

### MARCADO CE

El producto R03 Orde-Sil Pintura al Silicato tiene el marcado CE siguiendo las directrices de la norma Europea armonizada UNE-EN-1504-2:2005 y UNE-EN 1504-8 Productos y sistemas para la protección y reparación de estructuras de hormigón.


<p><b>EN 1504-2:2004</b></p> <p>Productos para protección superficial</p> <p>R03 Orde-Sil Pintura al Silicato</p>
<p>Permeabilidad al CO<sub>2</sub> <math>S_D &gt; 50 \text{ m}</math></p>
<p>Permeabilidad al vapor de agua Clase I <math>S_D &lt; 5 \text{ m}</math></p>
<p>Absorción capilar y permeabilidad al agua <math>W &lt; 1 \text{ kg/m}^2 \cdot \text{h}^{0,5}</math></p>
<p>Adhesión mediante el ensayo de arrancamiento (sistema flexible sin cargas de tráfico) <math>\geq 2,0 \text{ MPa}</math></p>
<p>Sustancias peligrosas</p> <p>Este producto no está considerado peligroso, según la Directiva 67/548 CEE, 2009/2/CE, 1999/45/CE y 2006/8/CE</p>

**ALMACENAJE**

El producto debe almacenarse en el envase original perfectamente cerrado y en lugares protegidos del sol y del frío excesivo. Recomendamos temperaturas entre 5 y 35°C.

## **R03 Orde-Sil**

### **Pintura al Silicato**

#### **SEGURIDAD E HIGIENE**

No requiere precauciones especiales respecto a toxicidad. No es contaminante ni contiene disolventes.

#### **PRESENTACIÓN**

Se presenta en envases de 4 litros y 15 litros.

Pinturas Ordesa, s.a.  
C/ Valle de Ordesa, 1,3  
50420.- Cadrete (Zaragoza)  
Telf. 976 12 52 83/976 12 64 04  
Fax. 976 12 68 04